

SÉPTIMO COLOQUIO CELU MENDOZA 8, 9 y 10 de Agosto 2013

Estimados miembros del consorcio:

Estamos abocados al cierre del VII coloquio con la normalización y edición de los trabajos presentados, que serán subidos a la página del CELU. Por este motivo, nos ponemos en contacto con ustedes para solicitarles el envío de sus presentaciones de acuerdo con las normas de estilo que se adjuntan. El envío debe realizarse a la siguiente dirección:

patriacosta@yahoo.com.ar
gustavozonana@speedy.com.ar

La fecha límite para el envío de los trabajos es el viernes 16 de mayo.

Cordiales saludos

Patricia Acosta
Gustavo Zonana

NORMAS PARA LA EDICIÓN DE LOS TRABAJOS

1. Características generales de la presentación

- a. El archivo debe ser enviado en Word (1997-2003 o modelos más actuales).
- b. El formato del artículo será en hoja A4, en letra Times New Roman, tamaño doce, a espacio y medio.
- c. La extensión de los trabajos no podrá exceder las 25 páginas, incluidos el resumen, las referencias bibliográficas y las notas.
- d. Los artículos deberán incluir un resumen de entre 100 y 250 palabras, que se ubicará al comienzo del artículo.
- e. A continuación del resumen, se consignará una lista de tres a cinco palabras clave o descriptores.

2. Particularidades del formato

- a. Título del artículo: El título debe ir centrado, en mayúsculas y negritas. Si incluye el título de una obra, este debe ir en cursiva. Sin punto al finalizar.
- b. Nombres del o los autores: Dos líneas más abajo del título, letra Times New Roman cuerpo 11, centrado; solo mayúsculas iniciales, ej.: José Luis Cifuentes.
- c. Afiliación institucional: La afiliación de los autores debe ir centrada, una línea más abajo del nombre del autor, letra Times New Roman cuerpo 11.
- d. Dirección electrónica del autor: Debajo de los datos institucionales, centrada, también en letra Times New Roman cuerpo 11.

- e. Resumen: Dos líneas más abajo de los datos del autor. Debe cubrir en lo posible los siguientes aspectos: propósito, enfoque teórico, metodología, resultados y conclusiones. Tipografía: Times New Roman, tamaño doce, a un espacio. El título (**Resumen**) debe ir alineado a la izquierda, en minúsculas (salvo la inicial), y en negrita.
- f. Palabras clave: Son sustantivos o construcciones nominales. Deben ubicarse debajo del resumen, separadas de este por un espacio, en letra Times New Roman, tamaño doce, como el resto del artículo. Colocar el título de **Palabras clave** alineado a la izquierda, en minúsculas (solo va con mayúscula la inicial de la primera palabra), en negritas y seguido de dos puntos (también en negritas). A continuación consignar las palabras clave en minúsculas. Ejemplo:
Palabras clave: español lengua extranjera, gramática, clíticos.
- g. Luego de las palabras clave se dejan dos líneas en blanco antes de comenzar con el cuerpo del trabajo.
- h. Secciones y subsecciones: (si el trabajo estuviera estructurado en partes subtituladas) las secciones **INTRODUCCIÓN**, **CONCLUSIONES**, **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS** y **NOTAS**, alineadas a la izquierda y escritas en bloque de mayúsculas y negritas, no van numeradas. El resto del artículo podrá estar organizado en secciones y subsecciones que no deben superar los tres grados de profundidad (**1.1.1.**). Los títulos de estos apartados van en minúscula y negrita, y alineados a la izquierda. Ejemplo:
3. Metodología
3.1. El corpus
- i. Paginación: Número en el centro, abajo y correlativo.
- j. Márgenes: superior: 2 cm; inferior: 2, 2; izquierdo: 2, 5; derecho: 2, 3.
- k. Sangrías: La sangría de párrafo constará de cinco caracteres. La sangría de cita, de diez espacios o caracteres (a partir del margen izquierdo).
- l. Citas: Las citas extensas se reproducen con interlineado sencillo (un espacio), a dos *enter* antes de la cita. A continuación de la cita, se dejan nuevamente dos espacios antes de proseguir con el cuerpo del trabajo. Van entre comillas. Se indica su procedencia poniendo al final de la misma el apellido del autor, el año de publicación y la página; ej.: (Kovacci 1992:12). Las citas breves (de uno o dos renglones) van en el interior del texto, entre comillas. Al igual que en las citas extensas, el apellido del autor va entre paréntesis, seguido del año de publicación, dos puntos y la(s) página(s). Si el nombre del autor integra la oración, entre paréntesis solo se colocarán el año y las páginas. La omisión del texto de una cita se indicará mediante tres puntos entre corchetes, ej.: [...].
- m. Notas: Se colocan al final del documento, a continuación de las referencias bibliográficas. Van numeradas en forma correlativa, a interlineado sencillo, letra Times New Roman, cuerpo 10. Las notas no deben emplearse para referencias bibliográficas.
- n. Términos que se desee destacar, palabras extranjeras y tecnicismos: En cursiva.
- o. Organizadores gráficos: Deben estar numerados en orden correlativo, estar encabezados por un breve título explicativo, y citados en el texto (en negritas, por ej.: La **tabla 1** muestra...). Debe dejarse un espacio entre el título de presentación y el organizador gráfico.

- p. Referencias bibliográficas: Se consignará solamente la bibliografía citada en el trabajo, en una sección separada con el título de **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**, en orden alfabético. Debe tratarse, en lo posible, de suministrar el nombre completo del (de los) autor(es). Se sigue el Manual de la American Psychological Association, 5ª edición, Washington DC, 2001, como se indica en la **tabla 1**:

Tabla 1. Formas de citación de acuerdo con el tipo de publicación

| Tipo de publicación | Estructura de la referencia y ejemplos |
|--|--|
| Publicaciones no periódicas | Apellido, Nombres o Iniciales del autor (año). Título. Lugar: Editorial. |
| Referencia básica de libro u obra completa | Taylor, John R. (1996). <i>Possessives in English: An Exploration in Cognitive Grammar</i> . Oxford: Oxford University Press / Clarendon. |
| Libro con más de tres autores | Cubo de Severino, Liliana, et al. (1999). <i>Leo, pero no comprendo: Estrategias de comprensión lectora</i> . Mendoza: Editorial de la Universidad Nacional de Cuyo. |
| Libro con editor o compilador | Delbecque, Nicole, ed. (2002). <i>Linguistique cognitive. Comprendre comment fonctionne le langage</i> . Préface de René Dirven et Marjolijn Vespoor. Bruxelles: Éditions Duculot. |
| Autor corporativo (institución) | Sociedad Argentina de Escritores (1996). <i>Poesía - prosa: 1995-1996</i> . Mendoza: Ediciones S.A.D.E. -Seccional Mendoza. |
| Sin autor (por título) | <i>Pequeño diccionario parvus duplex francés-castellano y castellano-francés</i> . (1967). 8ª ed. Buenos Aires: Sopena Argentina. |
| Con traductor | Eco, Umberto (1987). <i>La estrategia de la ilusión</i> . Trad. Edgardo Oviedo. Buenos Aires: Lumen-Ediciones de la Flor. |
| Actas de congresos | <i>La periodización de la literatura argentina: Problemas, criterios, autores, textos; Actas del IV Congreso Nacional de Literatura Argentina, Mendoza, 23-27 de noviembre de 1987</i> . 3 vols. (1989). Mendoza: U. N. de Cuyo,. |
| Sección o capítulo en un libro | Puiatti de Gómez, Hilda (2005). El artículo de investigación científica. En: Cubo de Severino, Liliana, coord. <i>Los textos de la Ciencia. Principales clases del discurso académico-científico</i> (pp. 23-91). Córdoba: Comunic-arte Editorial. |
| Publicaciones periódicas | Apellido y nombres del autor/es. (año) Título. Título de la publicación, volumen o sección, páginas. |
| Artículo de revista | Escudero, Inmaculada & León, José (2007). Procesos inferenciales en la comprensión del discurso escrito. Influencia de la estructura del |

| | |
|-----------------------------------|--|
| | texto en los procesos de comprensión. <i>Revista Signos. Estudios de Lingüística</i> , 40(64), 311-336. |
| Publicaciones electrónicas | La fecha debe indicar ya sea la fecha de su publicación o la de su más reciente actualización; si ninguna de estas puede ser determinada, entonces se debe indicar la fecha de búsqueda. La dirección URL debe proveer suficiente información para recuperar el documento. |
| Documento electrónico | Gamba, A. & Gómez, M. (2003). <i>Sobre el discurso científico y las relaciones de género: Una revisión histórica</i> [en línea]. Disponible en: http://mujereslibres.hypermat.net/ciencia |
| CD Rom | McConnell, William H. Constitutional History. <i>The Canadian Encyclopedia</i> [CD-ROM]. Versión Macintosh 1.1. Toronto: McClelland & Stewart, c. 1993. ISBN 0-7710-1932-7. |